

УДК 025.12+050:02

БИБЛИОТЕЧНАЯ ПЕРИОДИКА: ИСТОЧНИК ПОЛУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ И РАЗВИТИЯ ПЕРСОНАЛА

Переверзева Юлия Александровна
ГУ «Национальная библиотека Беларуси»,
Минск, Беларусь
pereverzeva@nlb.by

Показана роль периодических изданий по библиотечному делу в профессиональном развитии библиотекарей-библиографов. Проведен структурно-содержательный анализ белорусских библиотечных периодических и продолжающихся изданий. Приведены сведения о наличии некоторых профессиональных библиотечных периодических изданий Беларуси, стран ближнего и дальнего зарубежья в фонде Национальной библиотеки Беларуси (НББ).

Ключевые слова: периодические издания по библиотечному делу, структура и содержание периодических изданий для библиотекарей-библиографов

LIBRARY PERIODICALS AS THE SOURCE OF OBTAINING PROFESSIONAL INFORMATION AND STAFF DEVELOPMENT

Julia Pereverzeva,
National Library of Belarus,
Minsk, Belarus
pereverzeva@nlb.by

The article reveals the role of periodical publications on librarianship for the professional development of librarians-bibliographers. The structural and contents analysis of Belarusian library periodical and serial publications is realized in it. Presented is the information on the availability of some Belarusian and foreign professional library periodicals in the National Library of Belarus (NLB) collection.

Keywords: periodical publications on librarianship, structure and contents of periodical publications addressed to librarians-bibliographers.

Чтение профессиональной литературы, в том числе периодических изданий, – неотъемлемая составляющая профессионального развития специалиста, форма повышения квалификации, дающая возможность оперативно и в комплексе изучить какую-либо производственную проблему, ситуацию, ознакомиться с идеями и опытом коллег, минуя географические границы.

Профессиональная библиотечная периодика в структурно-содержательном аспекте быстро реагирует на инновации, характерные для своей предметной области. При этом читателю даётся возможность всесторонне ознакомиться с имеющимся контентом информации по интересующему вопросу, увидеть динамику изменений в предмете профессионального анализа, сделать выводы о целесообразности внедрения в библиотечно-информационную практику и пр. Кроме того, профессиональная периодика, развивающаяся в русле актуальных информационно-коммуникационных тенденций, предоставляет возможность оценки внешнего воздействия на те или иные участки библиотечной работы, а также выявления сопутствующих проблем, схожих тем. И здесь очень важна и ценна оперативность, присущая периодическим изданиям.

После обретения Республикой Беларусь государственного суверенитета в стране начала формироваться система профессиональных периодических изданий, содержательно затрагивающих библиотечковедческую, библиографоведческую, книговедческую тематику, а также вопросы информатики, краеведения, книжного дела и других научных и прикладных дисциплин, являющихся родственными, смежными по отношению к библиотечно-информационной деятельности.

В фонде Национальной библиотеки Беларуси (НББ) имеется массив ведущих белорусских периодических и продолжающихся изданий, содержащих публикации по библиотечному делу, сфере культуры и смежным отраслям, издание которых началось в середине 1990-х гг. и продолжается в настоящее время:

– «Бібліятэчны свет» – научно-популярный, справочный, нормативный производственно-практический журнал, учредителя-

ми которого являются НББ и БА (поступает в фонд НББ с момента выхода первого номера (1996 г.) и по настоящее время);

– «Бібліятэчны веснік» – многопрофильное научное издание НББ, включённое в Перечень научных изданий Республики Беларусь для опубликования результатов диссертационных исследований по педагогическим, историческим наукам и культурологии (поступает в фонд НББ с 2010 г., когда вышел первый выпуск и по настоящее время);

– «Информационный бюллетень РНТБ» – аккумулирует информацию о различных направлениях деятельности научно-технических библиотек Беларуси, ресурсах и услугах РНТБ (поступает в фонд НББ с 1996 г. и по настоящее время);

– «Бібліятэка прапануе» – производственно-практический журнал, который с середины 2014 г. печатается в виде тематических выпусков книжной серии «Бібліятэка прапануе» и отражает историческую, культуротворческую тематику, включает различные методические рекомендации, сценарные разработки и т.д. (поступает в фонд НББ с 2000 г. и по настоящее время);

– «Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў» – научно-методический журнал, включающий раздел «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» (поступает в фонд НББ с 2002 г. и по настоящее время); здесь публикуются также статьи по другим научным дисциплинам, в том числе темы, преподавание которых ведётся в одноименном учреждении высшего образования.

Библиотекарю-практику, исследователю, преподавателю профильных дисциплин учреждений высшего и среднего образования постоянно необходима актуальная библиографическая информация, сведения реферативного характера, аналитика. Оперативно получить информацию, касающуюся существующих, в том числе активно обсуждаемых библиотечным сообществом проблем, можно из ежемесячного библиографического бюллетеня «Новыя кнігі: па старонках беларускага друку». Данный бюллетень имеет богатую профессиональную историю: с 1960 г. он выходил под названием «Новыя кнігі БССР», с 1992 г. по 1995 г. – «Новыя кнігі Беларусі». На современном этапе основная задача издания – информирование о новых книгах белорусских издательств, наиболее значимых статьях из республиканской периодики, а также рецензиях на белорус-

ские издания. В фонде НББ представлены выпуски бюллетеня, начиная с 1960 г. и по настоящее время.

Перечисленные издания охватывают широкий диапазон профессиональных вопросов и тем, освещение которых подаётся как с проблемно-научной, теоретической стороны, так и с позиции практической библиотечно-информационной деятельности. Поэтому «статьи в научных журналах могут служить объективной основой для определения и анализа основных направлений или предметов научного и практического интереса в определённый период времени» [1].

Материалы, опубликованные в белорусской библиотечной профессиональной печати за последние 5 лет, можно охарактеризовать как выходящие за рамки узкопрофессиональной тематики. Рассмотрение библиотечных проблем в контексте культурологии, музееведения, педагогики, андрагогики, менеджмента, наукометрии и прочих областей знаний стало, с одной стороны, потребностью для библиотечной науки, которая нуждается в новых концепциях, терминологии, методах исследования. Это продиктовано стремительным развитием информационно-коммуникационных технологий, внедрением в библиотечную практику методик, форм и способов деятельности из других сфер. С другой стороны, – необходимостью адекватного реагирования библиотек на усложняющиеся экономические условия функционирования (сокращение количества библиотек особенно в сельской местности, оптимизация персонала, экономия средств). Также сегодня отмечается возрастание требований к профессиональному уровню руководителей и специалистов. Сегодня библиотекарь-библиограф – работник, обладающий экономическими, юридическими, психолого-педагогическими и прочими компетенциями.

Анализируя содержание современной библиотечной периодики, нельзя не поддержать позицию С.Г. Матлиной, которая считает, что профессиональный журнал для библиотекаря должен быть «одновременно источником актуальной информации, инструментом самообразования, развития мышления и средством коммуникации, позволяющим быть услышанным библиотечной общественностью» [4, с. 2]. По нашему мнению, подобный принцип формирования контента характерен для основных периодических изданий для библиотекарей-библиографов, выходящих сегодня в Беларуси. Так, например, на страницах «Бібліятэчнага весніка» за период 2010–

2015 г. опубликовано более 90 статей, авторами которых являются учёные-библиотековеды, ведущие специалисты и эксперты крупнейших библиотек Беларуси, России, Азербайджана, Украины. Данное издание стало площадкой для обсуждения вопросов библиотечной профессии, педагогической деятельности библиотечных работников, библиотечных инноваций, международного сотрудничества в библиотечно-информационной сфере, использования электронных информационных ресурсов, виртуальных сервисов библиотек и многих других.

На страницах журнала «Бібліятэчны свет» представлен широкий диапазон статей и материалов, которые, применяя классификации М. Лайна и С.Г. Матлиной [2; 4], можно разделить на исследовательские, литературоведческие, критико-библиографические, постановочные или впервые поднимающие проблему, статьи с авторской идеей, статьи «особой событийности», статьи-отчёты о практических результатах деятельности и др. При этом подача материала соответствует основным принципам репрезентации материалов в средствах массовой информации: целостность, структуризация, системность.

Во многих публикациях моделируются типичные ситуации профессиональной деятельности, вызванные изменениями во внешней по отношению к библиотеке среде, а также внутренними субъективными обстоятельствами. Мотивы чтения профессиональной периодики библиотекарями-библиографами различны. Однако способы репрезентации реального функционирования библиотек влияют на мышление и дальнейшие профессиональные действия руководителей и специалистов. Статьи, заметки на животрепещущие темы не только отражают, но и определённым образом конструируют реальность, способствуют выработке тактики и стратегии поведения в той или иной рабочей ситуации, являются источником значимой информации, способной повлиять на ход событий и поведение как отдельных сотрудников библиотеки, так и всего коллектива. «Бібліятэчны свет» регулярно раскрывает проблематику правового регулирования взаимоотношений библиотек с другими субъектами хозяйствования, поднимает вопросы подготовки библиотечных кадров, освещает роль современной библиотеки в воспитании подрастающего поколения и т.д.

Особую нишу в системе белорусских периодических и продолжающихся изданий для работников библиотек занимают регио-

нальные печатные материалы: информационный сборник «Бібліятэчны веснік» (издавался с 1997 г. по 2014 г. Минской областной библиотекой им. А.С. Пушкина); выходящие на данный момент информационно-аналитические издания «Библиопанорама» (Брестская областная библиотека им. М.Горького) и «Бібліятэчная прастора. Віцебскі рэгіён» (Витебская областная библиотека им. В.И.Ленина), информационный бюллетень «Весткі Гомельшчыны: жыццё, падзеі, праблемы» (Гомельская областная универсальная библиотека им. В.И. Ленина), «Вестник библиотек» (Могилёвская областная библиотека им. В.И. Ленина). Они выполняют информационную, методическую, консультационную функции.

В белорусских изданиях транслируются инновационные идеи и описываются достижения не только отечественных библиотек и библиотекарей, но и зарубежных коллег. Это очень важно, т.к. печатные версии профессиональных журналов стран ближнего и дальнего зарубежья поступают в библиотеки страны в достаточно ограниченном количестве. Например, в фонде НББ представлено три украинских издания – «Бібліотечний вісник» (в фонде номера с 1996 г. по настоящее время), «Бібліотечна планета» (в фонде номера с 1998 г. по 2010 г.), «Бібліотечний форум України» (в фонде номера с 2003 г. по 2009 г.); два казахстанских – «Национальная библиотека» (в фонде номера за 2009 г.) и «Царство книги» (в фонде номера за 2009–2012 гг.); один таджикский – «Китобдор» (в фонде номера за 2006–2009 гг.).

Ведущие российские библиотечные журналы и продолжающиеся издания имеются в фонде НББ в количестве 34 названий. Это как текущие номера и выпуски, так и ретро массив («Библиотека», «Библиография», «Библиотечное дело», «Информационный бюллетень Библиотечной Ассамблеи Евразии», «Научные и технические библиотеки», «Молодые в библиотечном деле», «Современная библиотека», «Книга. Исследования и материалы» и др.).

Профессиональная библиотечная периодика стран дальнего зарубежья в системе фондов и коллекций НББ представлена текущими и ретроспективными выпусками таких изданий, как «IFLA journal: official quarterly journal of the International Federation of Library Association and Institutions», «BiblioAsia», «Journal of librarianship and information science: JOLIS», «Bibliotheksforum Bayern», «Focus on international library and information work» и пр.

Положительно, что многие из перечисленных выше изданий доступны в интернет-среде, а также на электронных платформах и в базах данных. НББ предоставляет доступ к изданиям дальнего зарубежья через Academic Search Complete; Library, Information Science & Technology Abstracts with Full Text; EBSCO Open Access Journals; EBSCO Open Access Language and Literature Collection.

В целом, придерживаясь позиции о том, что чтение – это несомненное расширение профессионального кругозора, а публикации должны его стимулировать, можно согласиться с тем, что «владеть инструментами управления информацией – фактическая необходимость для человека, осознающего ценность непрерывного совершенствования как в профессиональном, так и в личностном плане» [3, с. 10–11]. Следовательно, профессиональному журналу, бюллетеню необходимо динамично развиваться соответственно приоритетным, перспективным направлениям библиотечно-информационной деятельности.

Современная библиотечная профессиональная периодика (учитывая её аудиторию – специалисты-практики различных квалификационных категорий, учёные и начинающие исследователи, студенты) в целях достижения успешности и конкурентоспособности должна быть ориентирована на:

- укрепление преимущества и уникальности в своей предметной области, формирование собственной узнаваемости;
- осуществление постоянных профессиональных и личностных контактов с потребителями информационного контента;
- отбор качественных и полезных для читателей материалов, целенаправленную работу с авторами;
- включение публикуемых статей в индексы научного цитирования;
- практикоориентированность и научную продуктивность;
- формирование мотивации достижения у библиотекарей-библиографов.

Список использованных источников:

1. Лаврик, О. Л. Журналы по проблемам библиотековедения и библиографоведения: многоаспектный наукометрический анализ [Электронный ресурс] / О. Л. Лаврик, М. А. Плешакова. – Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2016/disk/053.pdf>. – Дата доступа: 29.08.2016.
2. Лайн, М. Проблемы журналов по библиотечно-информационной тематике. Точка зрения читателя / М. Лайн // Библиотечное дело. – 2007. – № 04 [52]. – С. 20–22.
3. Мальгаждарова, В. В. Чтение и формирование креативного мышления. Мотивации к творчеству и развенчание мифов / В. В. Мальгаждарова // Библиотечное дело. – 2007. – № 04 (52). – С. 10–12.
4. Матлина, С. Г. Профессиональная библиотечная периодика. Какой ей быть? / С. Г. Матлина // Библиотечное дело. – 2007. – № 04 (52). – С. 2–6.