

КОММУНИКАТИВНАЯ СРЕДА БИБЛИОТЕК

COMMUNICATIVE ENVIRONMENT IN LIBRARIES

УДК 316.77:021

<https://doi.org/10.47612/978-985-884-010-5-2020-363-374>

Е. Е. Долгополова

ГУ «Национальная библиотека Беларуси», Минск, Беларусь

КОММУНИКАТИВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ КАК ОБЪЕКТ НАУЧНОГО ИЗУЧЕНИЯ

Аннотация. В докладе представлены результаты анализа научных работ, посвящённых коммуникативной составляющей деятельности библиотек. Установлено, что данная тема рассматривается сквозь призму социальных функций, общественного назначения, институциональных характеристик библиотек, а также коммуникационных процессов, протекающих в различных социальных полях, и видов деятельности, направленных на приём и передачу социально- и профессионально-значимой информации. Обосновывается перспективность использования пространственно-временного подхода для дальнейших научных исследований.

Ключевые слова: библиотека, библиотековедение, коммуникация, социальное пространство и время, социальный институт.

Для цитирования. Долгополова, Е. Е. Коммуникативная составляющая деятельности библиотеки как объект научного изучения / Е. Е. Долгополова // Библиотеки в информационном обществе: сохранение традиций и развитие новых технологий. Тема 2020 года – «Библиотека и наука: взаимодействие и перспективы развития» : докл. IV Междунар. науч. конф., посвящ. 60-летию Белорус. с.-х. б-ки, Минск, 3–4 дек. 2020 г. / Белорус. с.-х. б-ка им. И. С. Лупиновича Нац. акад. наук Беларуси ; редкол.: Ю. О. Каракулько (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2020. – С. 363–374.

E. E. Dolgopolova

State Institution «The National Library of Belarus», Minsk, Belarus

COMMUNICATIVE ASPECT OF LIBRARY ACTIVITY AS AN OBJECT OF SCIENTIFIC STUDY

Abstract. The article examines results of analysis of scientific works dedicated to communicative aspect of library activity.

It is established that this subject is studied in terms of social functions, public role, institutional characteristics of libraries, as well as communicative processes occurring in different social fields and types of activity focused on reception and

transfer of socially and professionally important information. The article grounds the perspectives of space and time approach to further scientific researches.

Keywords: library, librarianship, communication, social space and time, social institute.

For citation. Dolgoplova E. E. Communicative aspect of library activity as an object of scientific study. Libraries in the information society: preserving traditions and developing new technologies. The theme for 2020 – «A library and science: interaction and prospects for development»: proceedings of the IV international scientific conference, dedicated to the 60th anniversary of the Belarus Agricultural Library, Minsk, December 3–4, 2020. Minsk, 2020, pp. 363–374 (in Russian).

К настоящему времени в библиотековедении сформировалось несколько подходов к изучению коммуникативной составляющей библиотечной деятельности. Наиболее активно данная тема разрабатывалась в рамках теоретического обоснования социальных функций библиотек. В ходе дискуссии о составе социальных функций, их содержательных границах и иерархическом статусе, предлагались различные трактовки понятия «коммуникативная функция». По сути, направленность научному дискурсу была задана работами В. Р. Фирсова, А. В. Соколова и Ю. Н. Столярова, в которых сущность коммуникативной функции предлагалось рассматривать как: а) осуществление культурной коммуникации в обществе [1]; б) передачу социальной информации, фиксирующей знание [2]; в) обеспечение контакта абонента с документом, другим абонентом, библиотекарем, техническим средством в целях удовлетворения и развития информационных потребностей абонента [3].

Каждая из этих позиций получила дальнейшее развитие в библиотековедческих исследованиях. При этом долгое время подход к коммуникативной функции как к акту документной коммуникации вызывал более пристальное внимание учёных. Предлагаемые в рамках этого подхода концепции отличались в основном уровнем абстрагирования. Одни библиотековеды раскрывали сущность функции через коммуникативное отношение «автор – книга – читатель» (О. В. Гиндина [4], Р. С. Мотульский [5]), другие – через коммуникативную связь между общественными информационными потребностями и документированной информацией, циркулирующей в обществе (Т. Ф. Берестова [6], Е. Т. Селивестрова [7], Л. В. Федорева [8]).

Со временем начался поступательный переход от инструменталистского видения роли библиотеки в системе документальных коммуникаций к признанию её миссии в сохранении и передаче наиболее значимых для устойчивого развития общества социальных и культурных практик. Примечательно, что такое широкое понимание коммуникативной функции библиотек в большей степени присуще философам, социологам и культурологам, нежели библиотековедам. Этой позиции придерживаются, например, И. К. Джерилиевская [9], И. П. Тикунова [10], А. И. Фалалеева [11].

Исследователи довольно единодушны в определении иерархического статуса коммуникативной функции. В подавляющем большинстве её ставят в ряд равнозначных сущностных функций, либо отводят ей ведущую (родовую, системообразующую) роль.

Поскольку большинством учёных функции библиотек рассматриваются в контексте социального заказа общества, нередко в качестве синонимичных ими используются такие понятия, как «роль», «цель», «задачи». В профессиональной печати нередко встречается утверждение: «Библиотека является основным социальным институтом, инструментальная роль которого воплощается в процессе социальной коммуникации посредством книг» [12, с. 140]. К сожалению, большинство авторов ограничиваются констатацией роли (цели, задачи), не раскрывая механизма её реализации. Между тем, с практической точки зрения программно-целевой подход к изучению вопроса мог бы стать важным инструментом прогнозирования развития библиотек в новой коммуникативной среде.

Некоторые библиотековеды, исследуя коммуникативную составляющую библиотечной деятельности, отождествляют её с институциональными характеристиками библиотеки. Так, Л. М. Туева считает, что библиотеку можно представить «как социально-коммуникативный институт, как коммуникационную систему, продуцирующую смыслы в виде библиотечных продуктов и услуг, выражая и проявляя себя этим в социальном пространстве» [13, с. 212]. По мнению Н. В. Жадько «библиотеке как социальному институту принадлежат базисные сущностные

характеристики, заключающиеся в обеспечении культурной коммуникации на основе книжной культуры, что позволяет рассматривать её как один из каналов стратификации общества» [15, с. 8]. При этом «несоответствие форм и методов библиотечной деятельности её социальным задачам стабилизации ведет к прекращению коммуникации и усиливает деформацию как структурных подразделений, так и самого социального института» [там же, с. 10].

В ряде научных исследований библиотеки рассматриваются как элемент различных коммуникационных систем/пространств. Так, Е. Ю. Гениева разработала социосемиотическую модель библиотеки как центра межкультурной коммуникации. Автор определяет библиотеку как своеобразный микросоциум, определяющий ценности и нормы, способы организации пространственно-временных отношений, особенности коммуникационных видов деятельности и основополагающие функции внутри создаваемого локального сообщества [15].

Как элемент документных коммуникаций библиотека представлена в исследовании Т. Л. Бирюковой. В нём автор обосновала функциональные основы организации эффективного взаимодействия библиотеки с другими документно-коммуникативными институтами (архивами, музеями, издающими и книготорговыми организациями, СМИ и др.) в условиях информационного сообщества [16].

Роль библиотеки как социального института в системе политической коммуникации анализируется в диссертации украинской учёной Т. Я. Гранчак. Она рассмотрела основные направления функционирования библиотеки как субъекта политической коммуникации, способного содействовать повышению эффективности этой коммуникации [17].

Роль и задачи библиотек в современной системе научных коммуникаций раскрыты в монографии Н. Б. Зиновьевой [18]. На основе анализа проблем, связанных с формированием электронной среды и использованием сетевых средств в научных коммуникациях, исследователь обосновывает основные задачи переориентации деятельности библиотек.

В последние годы появляется все больше работ, освещающих отдельные аспекты коммуникативных практик в библиотеках. Так, имиджевым коммуникациям современной библиотеки посвящена диссертация Г. М. Кормишиной [19]. Исследователь разработала функциональную модель имиджевых коммуникаций, обеспечивающую сочетание основных, специальных и частных функций, а также предложила систему критериев и показателей сформированности имиджевых коммуникаций.

Многочисленные публикации посвящены вербальным коммуникациям в библиотечной практике. В центре внимания исследователей находятся теоретико-методологические вопросы библиотечного общения [20], профессиональные коммуникации и коммуникативная культура библиотекарей [21, 22], типология библиотечных коммуникаций и средства их реализации [23], психологические и психолого-педагогические аспекты библиотечного общения [24].

Формат доклада не позволяет привести более развернутые результаты анализа научных публикаций и отметить вклад всех учёных в разработку рассматриваемого вопроса. Поэтому материал изложен в допустимо минимальном объёме, позволяющем систематизировать теоретические подходы.

Итак, коммуникативная составляющая библиотечной деятельности в научной литературе рассматривается сквозь призму: а) основных социальных функций библиотеки; б) общественного назначения библиотек; в) институциональных характеристик библиотеки; г) коммуникационных процессов, протекающих в различных социальных полях; д) видов деятельности, направленных на приём и передачу социально- и профессионально-значимой информации. Каждая из перечисленных позиций имеет рациональную основу и раскрывает существенные аспекты данного научного вопроса. В то же время, очевидна необходимость расширения границ его изучения. Трансформация коммуникативной среды обостряет необходимость поиска стратегического ответа на вопрос: «как повысить роль библиотек в новой архитектуре социальных

коммуникаций, в системе организации знаний и обеспечения доступа к ним» [18, с. 114].

До настоящего времени не предпринималось попыток рассмотреть библиотеку в качестве компонента социального пространства во всем многообразии связей и отношений, возникающих в сфере социальных процессов, социальных отношений и социальных практик. Между тем, такой подход позволит приблизиться к пониманию места и роли библиотеки в системе социальных коммуникаций, поскольку социальная коммуникация – это «движение смыслов в социальном времени и пространстве» [25, с. 39].

Для решения этой задачи представляется перспективным использование положения о том, что социальное пространство включает множество социальных полей (экономическое, культурное, информационное, образовательное, научное и др.), которые при независимости своего существования могут пересекаться и даже накладываться друг на друга за счёт действий социальных акторов, каждый из которых одновременно находится в нескольких полях. Каждое социальное поле, как и социальное пространство в целом, имеет семь иерархических компонентов (слоев): 1) социальные позиции; 2) соответствующие паттерны деятельности и паттерны поведения и мышления; 3) субъекты деятельности; 4) нормы-правила (социальные институты), регламентирующие взаимодействие социальных деятелей данного поля; 5) социальные процессы, способствующие либо препятствующие развитию поля; 6) материальные продукты и услуги реализованных паттернов; 7) духовные продукты и нематериальные услуги реализованных паттернов [26].

Анализируя различные поля как упорядоченное множество взаимосвязанных социальных позиций, обеспеченных определенными ресурсами и обладающими той или иной мерой социальной ценности, можно выявить объективные механизмы влияния свойств и закономерностей развития различных полей на библиотеку как актора социального пространства и, таким образом, прогнозировать возможную трансформацию ее статуса в системе социальных коммуникаций.

Список использованных источников:

1. Фирсов, В. Р. Социальная роль – социальные функции – библиотечная деятельность. Проблема принципа ограничения / В. Р. Фирсов // Методологические аспекты изучения процессов функционирования библиотечных систем : сб. науч. тр. / Гос. публич. б-ка ; ред. Н. А. Ефимова. – Л., 1982. – С. 21–36.
2. Соколов, А. В. Социальные функции библиотечной и библиографической деятельности / А. В. Соколов // Науч.-техн. б-ки СССР. – 1984. – № 6. – С. 19–27.
3. Столяров, Ю. Н. Библиотека как система / Ю. Н. Столяров // Библиотековедение: избранное, 1960–2000 гг. / Ю. Н. Столяров. – М., 2001. – С. 52–77.
4. Гиндина, О. В. Миссия библиотеки в контексте современной российской культуры : дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / О. В. Гиндина. – Челябинск, 2012. – 151 л.
5. Мотульский, Р. С. Функции библиотек / Р. С. Мотульский // Общее библиотековедение : учеб. пособие / Р. С. Мотульский. – М., 2004. – С. 77–109.
6. Берестова, Т. Ф. Общедоступная библиотека как часть информационного пространства: теоретико-методологические аспекты / Т. Ф. Берестова. – Челябинск : Челяб. гос. акад. культуры и искусств, 2004. – 461 с.
7. Селиверстова, Е. Т. О функциях библиотек / Е. Т. Селиверстова // Библиотека. – 1992. – № 1. – С. 27–29.
8. Федореева, Л. В. Библиотека как социальный институт в период социальной трансформации: на примере формирования регионального информационно-библиотечного центра в Хабаровском крае : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.04 / Л. В. Федореева ; Тихоокеан. гос. ун-т. – Хабаровск, 2005. – 22 с.
9. Джерелиевская, И. К. Библиотека как социокультурное пространство / И. К. Джерелиевская // Вестн. Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2016. – № 2 (46). – С. 154–169.

10. Тикунова, И. П. Концептуальная модель современной библиотеки: социально-философский анализ : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / И. П. Тикунова. – Архангельск, 2007. – 129 л.
11. Фалалеева, И. А. Социально-философский феномен библиотеки : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / И. А. Фалалеева ; Ом. гос. ун-т путей сообщ. – Омск, 2004. – 23 с.
12. Колодзейска, Я. Библиотека в условиях меняющейся социальной структуры / Я. Колодзейска // Роль книги и чтения в культурном развитии : материалы междунар. семинара ИФЛА, Москва, 22–24 мая 1984 г. / Секция библ. теории и исслед., Гос. б-ка СССР ; редкол.: Н. С. Карташов (гл. ред.) [и др.]. – М., 1987. – С. 129–140.
13. Туева, Л. М. Библиотека в контексте социальных коммуникаций / Л. М. Туева // Вестн. Кемер. гос. ун-та культуры и искусств. – 2014. – № 27. – С. 211–216.
14. Жадько, Н. В. Статус и функции библиотеки / Н. В. Жадько // Науч. и техн. б-ки. – 1994. – № 3. – С. 3–12.
15. Гениева, Е. Ю. Библиотека как центр межкультурной коммуникации : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 05.25.03 / Е. Ю. Гениева ; Всерос. гос. б-ка иностр. лит. – М., 2006. – 37 с.
16. Бірюкова, Т. Л. Бібліотека в системі документних комунікацій: функціональний аспект : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.03 / Т. Л. Бірюкова ; НАН України, Нац. б-ка України. – Київ, 2015. – 16 с.
17. Гранчак, Т. Ю. Бібліотека в системі політичної комунікації : автореф. дис. ... д-ра наук із соц. комунікацій : 27.00.03 / Т. Ю. Гранчак ; НАН України, Нац. б-ка України. – Київ, 2012. – 35 с.
18. Зиновьева, Н. Б. Библиотека в системе современных научных коммуникаций : науч.-практ. пособие / Н. Б. Зиновьева. – М. : Литера, 2015. – 135 с.

19. Кормишина, Г. М. Имиджевые коммуникации современной библиотеки: организационно-деятельностный подход : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 05.25.03 / Г. М. Кормишина ; Казан. гос. ун-т культуры и искусств. – Казань, 2011. – 42 с.
20. Гончаров, А. Л. Теоретико-методологические основы изучения профессионального библиотечного общения : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 / А. Л. Гончаров ; С.-Петерб. гос. акад. культуры. – СПб., 1998. – 16 с.
21. Езова, С. А. Культура общения библиотекарей : учеб.-метод. пособие / С. А. Езова. – М. : Либеря, 2004. – 143 с.
22. Туранина, Н. А. Эффективные коммуникации в современном библиотечном пространстве и подготовка кадров / Н. А. Туранина, Е. А. Куриленко // Вестн. Кемер. гос. ун-та культуры и искусств. – 2015. – № 33–2. – С. 165–170.
23. Арутюнов, В. В. Типология и особенности современных коммуникаций в работе библиотек: искусство и наука общения : учеб.-метод. пособие / В. В. Арутюнов. – М. : Литера, 2009. – 202 с.
24. Красинская, Л. Ф. Профессиональное общение библиотекаря: психолого-педагогический аспект : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 / Л. Ф. Красинская ; Моск. гос. ин-т культуры. – М., 1993. – 16 с.
25. Соколов, А. В. Общая теория социальной коммуникации : учеб. пособие / А. В. Соколов. – СПб. : Михайлов, 2002. – 459 с.
26. Иванов, О. И. Социальное пространство как научное понятие и как объект эмпирического изучения [Электронный ресурс] / О. И. Иванов // Науч. результат. Сер.: Соц. и гуманитар. исслед. – 2015. – Т. 1, № 3. – Режим доступа: <https://doi.org/10.18413/2408-932x-2015-1-3-29-34>. – Дата доступа: 16.10.2020.

References:

1. Firsov V. R. Social role - social functions - library activity. *The problem of the principle of limitation. Metodologicheskie aspekty izucheniya protsessov funktsionirovaniya biblioteknykh sistem: sbornik nauchnykh trudov* [Methodological aspects of studying the processes of functioning of library systems: a collection of scientific papers]. Leningrad, 1982, pp. 21–36 (in Russian).
2. Sokolov A. V. Social functions of library and bibliographic activity. *Nauchno-tekhnicheskie biblioteki SSSR* [Scientific and Technical Libraries of the USSR], 1984, no. 6, pp. 19–27 (in Russian).
3. Stolyarov Yu. N. The library as a system. *Bibliotekovedenie: izbrannoe, 1960–2000 gg.* [Russian Journal of Library Science: selected works, 1960–2000]. Moscow, 2001, pp. 52–77 (in Russian).
4. Gindina O. V. *The mission of library in the context of modern Russian culture*. Ph.D. Thesis. Chelyabinsk, 2012. 151 p. (in Russian).
5. Motul'skii R. S. Functions of libraries. Motul'skii R. S. *Obshchee bibliotekovedenie* [General library science]. Moscow, 2004, pp. 77–109 (in Russian).
6. Berestova T. F. *Public library as a part of the information space: theoretical and methodological aspects*. Chelyabinsk, Chelyabinsk State Academy of Culture and Arts, 2004. 461 p. (in Russian).
7. Seliverstova E. T. On the functions of libraries. *Biblioteka* [Library], 1992, no. 1, pp. 27–29 (in Russian).
8. Fedoreeva L. V. *Library as a social institution in the period of social transformation: by the example of the formation of a regional information and library center in the Khabarovsk Krai*. Abstract of Ph.D. diss. Khabarovsk, 2005. 22 p. (in Russian).
9. Dzherelievskaya I. K. Library as a social-cultural environment. *Vestnik Chelyabinskoi gosudarstvennoi akademii kul'tury i iskusstv* [Herald of the Chelyabinsk State Academy of Culture and Arts], 2016, № 2 (46), pp. 154–169 (in Russian).

10. Tikunova I. P. *Conceptual model of modern library: the socio-philosophical analysis*. Ph.D. Thesis. Arkhangelsk, 2007. 129 p. (in Russian).
11. Falaleeva I. A. *The social and philosophical phenomenon of library*. Abstract of Ph.D. diss. Omsk, 2004. 23 p. (in Russian).
12. Kolodzeiska Ya. The Library in a changing social structure. *Rol' knigi i chteniya v kul'turnom razvitii: materialy mezhdunarodnogo seminara IFLA, Moskva, 22–24 maya 1984 g.* [The role of books and reading in cultural development: materials of the international seminar IFLA, Moscow, May 22–24, 1984]. Moscow, 1987, p. 129–140 (in Russian).
13. Tueva L. M. The library in the context of social communications. *Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv = Bulletin of Kemerovo State University of Culture and Arts*, 2014, no. 27, pp. 211–216 (in Russian).
14. Zhad'ko N. V. Status and functions of the library. *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki = Scientific and Technical Libraries*, 1994, no. 3, pp. 3–12 (in Russian).
15. Genieva E. Yu. *The library as a center of intercultural communication*. Abstract of Ph.D. diss. Moscow, 2006. 37 p. (in Russian).
16. Biryukova T. L. *Library in the system of documentary communications: functional aspect*. Abstract of Ph.D. diss. Kyiv, 2015. 16 p. (in Ukrainian).
17. Granchak T. Yu. *Library in the system of political communication*. Abstract of Ph.D. diss. Kyiv, 2012. 35 p. (in Ukrainian).
18. Zinov'eva N. B. *Library in the system of modern scientific communications*. Moscow, Litera Publ., 2015. 135 p. (in Russian).
19. Kormishina G. M. *Image communications of the modern library: organizational and activity approach*. Abstract of Ph.D. diss. Kazan, 2011. 42 p. (in Russian).

20. Goncharov A. L. *Theoretical and methodological foundations of the study of professional library communication*. Abstract of Ph.D. diss. St. Petersburg, 1998. 16 p. (in Russian).

21. Ezova S. A. *Communication culture of librarians*. Moscow, Libereya Publ., 2004. 143 p. (in Russian).

22. Turanina N. A., Kurilenko E. A. The effective verbal communication in contemporary library field and staff training. *Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv = Bulletin of Kemerovo State University of Culture and Arts*, 2015, no. 33–2, pp. 165–170 (in Russian).

23. Arutyunov V. V. *Typology and features of modern communications in the work of libraries: the art and science of communication*. Moscow, Litera Publ., 2009. 202 p. (in Russian).

24. Krasinskaya L. F. *Professional communication of a librarian: a psychological and pedagogical aspect*. Abstract of Ph.D. diss. Moscow, 1993. 16 p. (in Russian).

25. Sokolov A. V. *General theory of social communication*. St. Petersburg, Mikhailov Publ., 2002. 459 p. (in Russian).

26. Ivanov O. I. Social space as a scientific concept and the object of empirical study. *Nauchnyi rezul'tat. Seriya: Sotsial'nye i gumanitarnye issledovaniya = Research Result. Social Studies and Humanities*, 2015, vol. 1, no. 3. Available at: <https://doi.org/10.18413/2408-932x-2015-1-3-29-34> (accessed 16.10.2020) (in Russian).

Дата поступления статьи 19.10.2020

Received 19.10.2020